



MAC LEI PARPAIOUN

PROJET PEDAGOGIQUE



« AIDE-MOI À FAIRE SEUL »



ANNEE 2021-2022

SOMMAIRE

I LA PRESENTATION DU MULTI-ACCUEIL

L'équipe pluridisciplinaire

L'accueil

L'aménagement des espaces

La motricité libre

II L'INDIVIDUALITE AU SEIN DE LA COLLECTIVITE

L'intégration de votre enfant

La continuité de prise en charge des soins

Le Doudou

Les photos

Les anniversaires

III LA VIE QUOTIDIENNE AUX « PARPAÏOUN »

Les besoins fondamentaux : Le repas / Le change / Le sommeil

Les règles de vie (l'accompagnement / l'autonomie)

L'importance du décroisement

Les activités

IV LA PLACE DES PARENTS

V LES PROJETS PAR SECTION

VI LE RESEAU

La vague Créative

Les spectacles

Les sorties

Nous vous accueillons aux « Parpaioun » dans un « multi-accueil collectif » municipal de 40 berceaux, une structure qui propose de l'accueil régulier et de l'accueil occasionnel. L'établissement est ouvert de 7h30 à 18h30 du lundi au vendredi. L'organisation de la journée varie en fonction de l'âge des enfants accueillis.

Nous allons vous présenter le projet pédagogique, réfléchi en équipe pluridisciplinaire. L'objectif principal est l'accueil de l'enfant dans le respect de son individualité et répondre aux besoins des familles. Le projet nous permet de travailler en ayant un fil conducteur et de défendre nos valeurs en lien avec le projet éducatif.

I LA PRESENTATION DU MULTI-ACCUEIL

L'équipe pluridisciplinaire

Vous y trouverez des métiers différents et complémentaires, des valeurs professionnelles et humaines, des pratiques réfléchies, un espace de paroles et d'échanges, un accueil voulu le plus adapté possible aux familles et enfin... des sourires et de la bonne humeur !

Tous les membres du personnel interviennent auprès des enfants : c'est une équipe pluridisciplinaire de professionnels de la petite enfance dont les compétences et le rôle se définissent en fonction de leurs formations.

L'équipe de direction est composée

D'une directrice, Armelle M., Cadre de santé et titulaire du Diplôme d'Etat d'Infirmière puéricultrice, soit une formation théorique et pratique de cinq ans au total. Elle accueille les parents, les reçoit en entretien et assure non seulement la gestion administrative de l'établissement (gestion du personnel, plannings, états de présence des enfants) mais aussi la gestion financière (budgets, facturation). Elle est aussi en relation avec les partenaires. La structure est sous sa responsabilité et son autorité. Elle est le garant de la sécurité et de la santé physique et psychologique des enfants.

D'une éducatrice de jeunes enfants, Isabelle D. qui est titulaire du Diplôme d'Etat d'Educateur de Jeunes Enfants (DEEJE) ; formation théorique et pratique de trois ans. Elle intervient auprès de tous les enfants de la structure selon un planning établi sur la semaine par roulement chez *les Baroudeurs, les Explorateurs et les Aventuriers*. Certaines demi-journées sont consacrées au travail administratif (projet pédagogique, préparation et compte rendu de réunions, pointage des présences...), à l'organisation de projets (suivi du travail en section, prise de contact avec les partenaires, le réseau...), aux animations et à

des temps de concertation avec la directrice. Elle assure la continuité de direction en l'absence de la directrice. L'éducatrice est garante du bien-être, du développement, de la sécurité physique et affective de l'enfant, du respect de sa temporalité ainsi que des règles et limites qui lui sont données. Elle accompagne l'enfant et participe à son éveil sur les différents moments de vie de la crèche. Tout comme la directrice, elle se montre disponible pour échanger avec les parents. Elle a enfin un rôle auprès des professionnels dans l'impulsion et l'animation du projet de la structure, et assure la coordination du travail d'équipe en soutenant une réflexion sur les pratiques professionnelles.

L'équipe de professionnelles est répartie sur trois sections; elle se compose:

- De 5 Auxiliaires de Puériculture
- 5 Auxiliaires de crèches
- 3 Agents d'entretien polyvalents
- 1 Cuisinière qui est guidée par une charte "la restauration collective de 3 mois à 6 ans dans les multi-accueils de Fuveau »

Les auxiliaires de puériculture, Frédérique, Lucie, Fabienne, Sandra et Jean-Michel sont titulaires du Diplôme Professionnel d'Auxiliaire de Puériculture (DPAP). Ils ont une formation professionnelle d'un an (formation théorique et pratique par le biais de stages dans divers lieux).

Les auxiliaires de crèche, Anne, Annick, Christelle, Michèle et Pascale, sont des professionnelles qui ont validé leurs acquis par le biais de leurs années d'expérience dans la petite enfance ET/OU qui sont titulaires d'un Certificat d'Aptitude Professionnelle de la Petite enfance (CAP, formation théorique et pratique sur un ou deux ans) ou d'un Brevet d'Etudes Professionnelles (BEP, formation théorique et pratique sur deux ans)

Les agents de service, Marie-Françoise, Myriam, Marlène ont pour mission d'assurer l'hygiène et la désinfection des locaux au quotidien. Ces agents accueillent aussi les enfants et accompagnent les familles. Ce positionnement prend en compte la valorisation des professionnelles et leur intégration dans le projet. Pour cela, elles ont un groupe d'enfants en référence comprenant moins d'enfants (deux à trois maximum) ou peuvent être en binôme avec une autre professionnelle.

Les auxiliaires de puériculture, les auxiliaires de crèche et les agents d'entretien, chacune en fonction de leur fiche de poste, ont pour mission l'accompagnement de l'enfant sur les temps d'éveil et de soins, dans le respect de son individualité. Elles assurent ainsi son bien-être tant au niveau physique que psychologique. Leur rôle important auprès des familles et

lors des premières séparations avec l'enfant. Ils contribuent au projet de la structure par leur adhésion et leur cohésion.

Les équipes sont réparties de la manière suivante :

- ✓ « **Les Explorateurs** » : Lucie, Sandra, Christelle, Annick, Marlène
- ✓ « **Les Aventuriers** » : Frédérique, Jean-Michel, Pascale, Marie-Françoise
- ✓ « **Les Baroudeurs** » : Fabienne, Michèle, Anne, Myriam

La cuisinière, Noujoud, confectionne tous les repas des enfants sur place : jus de fruits, déjeuner, goûter. L'élaboration des menus se fait en collaboration avec la directrice. Les menus sont composés de 50% des matières premières « bio ».

Cette équipe est accompagnée par la présence

D'un psychologue (titulaire du Diplôme d'Etudes Supérieures Spécialisées)

Damien a des temps d'observation en section et des temps de réunion avec le personnel, un jeudi par quinzaine, par roulement sur les sections. Il peut être amené à vous rencontrer au sujet de votre enfant. Il s'agit alors d'offrir aux parents un espace de dialogue, un regard complémentaire des autres professionnels de la structure.

D'un médecin pédiatre (qui intervient une matinée par mois)

La pédiatre est présente une matinée par mois, le mardi. Elle s'assure que la collectivité apporte des conditions de vie saine, nécessaires au bon développement physique et psychologique de chaque enfant. Elle rencontre chaque enfant et parent lors des visites d'admission qui sont obligatoires. Elle met en place des Projets d'Accueil Individualisé (PAI) si nécessaire et s'assure des bonnes pratiques mises en œuvre en cas d'urgence. Elle peut également intervenir ponctuellement auprès de l'équipe (information et formation).

Le multi-accueil « Lei Parpaioun » est aussi un espace de formation. Nous accueillons régulièrement des stagiaires (stage de collègue, BEP, CAP, auxiliaire de puériculture, étudiante infirmière, Educatrice de Jeunes Enfants en alternance, BAC professionnel...). Ils sont encadrés par la directrice, l'éducatrice et l'équipe.

L'accueil

Nous accueillons des enfants de trois mois à quatre ans, répartis dans les trois sections. Les plus jeunes sont inscrits chez Les Explorateurs ; les deux autres sections sont progressivement constituées d'enfants plus âgés.

Les accueils sont échelonnés de 7h30 à 9h30 puis les départs sont autorisés à 12h00 ou à partir de 14h30 jusqu'à 18h30. Aucun départ ni arrivée ne sont autorisés entre 12h00 et 14h30 (temps calme). Les horaires varient selon les besoins des familles (cf. Règlement de fonctionnement).

Dans la section des EXPLORATEURS, le déroulement de la journée est particulier, compte tenu du bas-âge des enfants accueillis.

Dès 7h30, les Explorateurs sont accueillis dans leur section pour être au calme et pour permettre à ceux qui sont fatigués d'être couchés. Les enfants qui ne se déplacent pas encore sont généralement installés au sol, sur des tapis pour leur permettre d'évoluer et de développer, entre autre, leur musculature dorsale, nécessaire à la station assise. Ils ont un espace à eux dans lequel ils sont en sécurité. Les jeux proposés sont essentiellement basés sur la découverte, l'éveil des sens et la manipulation des matières diverses. L'enfant avance à son propre rythme dans un espace où il peut jouer librement.

Pour les deux autres sections, un accueil commun se fait dans la section des Aventuriers de 7h30 à 8h20 environ. Durant cet espace-temps, nous privilégions les transmissions des familles. Nous proposons aux enfants des jeux libres ou semi-dirigés afin qu'un adulte soit toujours disponible pour la famille. Le professionnel qui recueille les informations les transmet à son tour à l'équipe ; nous avons aussi un cahier de suivi quotidien. Ensuite, les Baroudeurs rejoignent leur section.

A 18h00, un regroupement est à nouveau organisé pour les derniers départs des enfants et de leurs parents.

L'aménagement des espaces

La structure des Parpaïoun est constituée de nombreux espaces de vie et de jeux :

- ❖ les trois sections des enfants : « *Les Explorateurs* », « *les Baroudeurs* » et « *les Aventuriers* »
- ❖ les salles d'activités : une salle de motricité, une salle de jeux d'eau et une salle d'activités diverses (appelée « l'Atelier »), qui sert pour la peinture, des manipulations de graines, des ateliers culinaires etc.,

- ❖ Une salle polyvalente, pouvant être utilisée comme salle de réunion mais aussi comme salle de jeux où sont installés en alternance un espace « dinette », des jeux symboliques, ou un espace snoezelen (stimulation multi sensorielle par des jeux de lumière visant à éveiller la sensorialité dans une ambiance sécurisante).
- ❖ un long couloir : pour se cacher, courir, y faire des courses de voitures !
- ❖ un hall d'accueil et espace de jeux avec son toboggan et un bac à riz
- ❖ deux terrasses extérieures avec un espace clôturé « jets d'eau, brumisateur »

Vous pourrez observer des changements dans l'aménagement interne de chaque section.

Les espaces de vie permettent à l'enfant d'évoluer à son rythme, de façon autonome et privilégient son besoin de découvrir, d'apprendre et surtout de jouer.

Du côté des bébés, le cocooning est mis en avant avec des coins douillet où les plus jeunes enfants peuvent être accueillis en toute sécurité. Chaque enfant « évolue » sous le regard d'un professionnel référent qui assure en particulier son suivi.

Dans la section, un adulte est toujours présent au sol à leur côté pour les rassurer et qu'ils puissent évoluer en toute sécurité.

La motricité libre

Le besoin de bouger est naturel pour l'enfant il lui permet de se sentir « exister ». Laisser à l'enfant la possibilité d'exprimer librement ses mouvements spontanés lui offre la possibilité de découvrir son corps et d'expérimenter ses capacités.

Ainsi, chaque enfant a son propre rythme, va passer de la position allongée à la position assise, puis se déplacer, se relever et marcher. L'enfant peut ainsi être acteur de son propre développement, il peut s'exprimer librement et quand il réussit, c'est toujours avec fierté ! L'adulte encourage l'enfant dans ses expériences qui vont lui permettre d'agir librement.

La motricité libre nommée aussi « activité autonome », renforce le sentiment de compétences ; c'est un merveilleux moteur pour l'estime de soi.

II L'INDIVIDUALITE AU SEIN DE LA COLLECTIVITE

L'intégration de votre enfant

Vient le jour où l'enfant va entrer en crèche... Pendant une ou deux semaines, selon les besoins de chacun, parents, enfants et professionnels vont partager des temps où ils vont apprendre à se connaître : c'est le moment de poser des questions...

Durant cette période dite de familiarisation, l'enfant est accueilli par une personne nommée « référente ». Cette période d'adaptation est importante. Il s'agit en outre de favoriser une séparation douce, progressive et sécurisante entre l'enfant et ses parents. La première rencontre est fixée par la directrice selon un planning échelonné. Le premier échange est basé sur les habitudes de vie des enfants et sur le fonctionnement de l'équipe. Ensuite, les parents et le professionnel référent s'accordent sur un temps de séparation. Le parent reste avec l'enfant les deux premiers jours et petit à petit les temps de séparation augmentent. L'enfant et le professionnel apprennent à se connaître par le biais des soins, des jeux d'éveil, des repas et de l'endormissement. Votre enfant commencera alors à prendre place dans ce milieu collectif. Par la suite, il pourra « s'autoriser » à jouer, manger et dormir sereinement. L'intégration de votre enfant aux Parpaïoun continue bien sûr au-delà de cette période. Tout se construit petit à petit et nous accordons une place importante aux échanges avec les parents, tout au long de l'année.

La continuité de prise en charge des soins

Dès la rentrée, nous travaillons sur cette continuité afin de favoriser la sécurité interne des enfants. Au quotidien, un professionnel référent s'occupe plus personnellement d'un petit groupe d'enfants, notamment lors des temps de repas, de change et d'endormissement. Chaque enfant a une personne qui pense à lui, le regarde, répond à ses besoins...bien sûr, ce travail est d'autant plus important que l'enfant est jeune. Cette bienveillance permet à l'enfant de découvrir, apprendre, se sécuriser et se sociabiliser.

Le Doudou

Nous avons créé « La maison des doudous ».

En psychologie, le doudou est nommé « objet transitionnel » : il s'agit d'un objet qui permet à l'enfant de se rassurer, de faire la transition entre son milieu familial et la crèche. De ce fait, il est important que le Doudou « suive » l'enfant et ne reste pas le soir à la crèche.

Le doudou favorise la sécurité affective. L'enfant s'en détachera peu à peu, à son rythme, lorsqu'il sera prêt à poursuivre ses expériences et à s'ouvrir à l'environnement qui l'entoure.

Le doudou, et la sucette, sont utilisés pendant les temps de repos et selon les besoins (pour se reconforter, calmer une angoisse, un bobo, etc....) Si votre enfant n'a pas de doudou, ce n'est pas grave. Peut-être n'en a-t-il pas encore choisi un ou n'en a-t-il pas besoin. Cependant, il est important que l'enfant ait quelque chose de la maison qui puisse être un repère rassurant pour lui, qu'il pourra prendre si nécessaire.

Les photos de familles

Quelques photos à afficher seront les bienvenues. Dans chaque section, un espace ou un album est dédié aux photos de chacun, c'est rassurant pour les enfants qui ont besoin de se ressourcer affectivement. Ils regardent les photos « C'est mon papa ! C'est ma maman ! »... Quelle fierté de pointer du doigt ses parents ou ses frères et sœurs ! C'est un peu de sa maison, qu'il retrouve à la crèche.

Les anniversaires

Chaque enfant a son jour : les anniversaires ...

Chaque enfant a la possibilité d'être mis à l'honneur le mois de sa date d'anniversaire et de partager un goûter festif avec les enfants de la section. Au cours d'un atelier pâtisserie, l'enfant participera à la confection de son gâteau avec ses pairs. Les parents pourront s'ils le souhaitent amener par exemple de la décoration (assiettes ou verres décorés, ballons de baudruche...).

III LA VIE QUOTIDIENNE AUX « PARPAÏOUN »

Les besoins fondamentaux : Le repas / Le change / L'endormissement

Chez les Explorateurs, l'équipe s'adapte aux rythmes individuels : les temps d'éveil (dans tous les sens du terme), de sommeil, de repas sont propres à chaque enfant.

Les repas... sont donnés aux enfants en fonction de leurs rythmes et de leurs besoins, et de ce fait, peuvent être servis dès 10h45. Les enfants mangent dans des sièges adaptés, aux bras du personnel, ou assis à table lorsque l'enfant en a la capacité. Plus tard dans l'année, nous proposons des assiettes plateaux avec des compartiments. En fonction de ses compétences, l'enfant choisit ce qu'il mange en premier et tous les aliments sont proposés. Cela limite également les déplacements des professionnels pour maintenir une ambiance calme à table.

Le change... est effectué avant les siestes, après le repas, et selon les besoins. L'adulte donne à l'enfant un temps privilégié où les échanges sont nombreux. L'enfant est sollicité et, petit à petit, nous lui demandons de participer.

Chacun sa place et à son rythme : les couchers décalés... Dans les dortoirs, chaque enfant a son matelas et son linge personnel. L'enfant dort toujours au même endroit et il

s'y installe quand il est prêt, avec son doudou et sucette, s'il en possède. Le dortoir est dans la pénombre et l'endormissement se fait sur fond de musique douce.

Quand les enfants sont plus autonomes :

Les repas... Le repas est servi à partir de 11h00. Les enfants passent à la salle d'eau par petits groupes avant et après le repas. Ils prennent place à table avec un à deux adultes à leurs côtés. Le temps du repas se veut un temps d'échange, de partage, de convivialité. Les enfants peuvent distribuer les assiettes, les couverts et se servir seul. Nous défendons la convivialité à table, les échanges et l'entraide.

Du plateau repas au self... Le self-service sera proposé ponctuellement aux Aventuriers et aux Baroudeurs, dès que l'équipe estime que les enfants sont en capacité. Cela consiste à disposer le repas sur une grande table. Chaque enfant, à son tour est invité à prendre un plateau, des couverts, un verre et à se servir parmi les plats proposés, puis à s'installer à table. Le self-service a pour but de permettre à l'enfant d'apprendre à respecter des consignes (attendre son tour, se resservir une fois que le plateau est vide ...) mais aussi à anticiper (il faut un verre pour boire...), à développer sa motricité fine (se servir sans renverser...), à amener l'enfant à faire des petits pas vers l'autonomie en « gérant » la quantité de nourriture prise, à prendre du plaisir, à faire et à décider tout seul.

Vers le respect de l'individuel :

Le change debout... Les enfants se lavent le visage et les mains et ils se déshabillent, avec ou sans notre aide. Ils déposent leurs vêtements et chaussures dans leurs casiers respectifs. Nous faisons choisir à l'enfant ce qui lui convient le mieux, change sur la table de change ou au sol, debout. Il peut plus facilement participer en étant debout, et c'est bien ce que nous recherchons.

Le sommeil... Parfois, un décalage de 15 à 30 minutes est nécessaire afin de scinder le groupe, de favoriser un endormissement progressif et de respecter les rythmes des enfants. Ce décalage est aussi proposé au groupe des enfants accueillis en périscolaire (salle de peinture ou de motricité). Dans le dortoir, chaque enfant a son matelas et son linge personnel. Aux alentours de midi, il s'y installe avec son doudou et sa sucette, s'il en possède. Les enfants dorment toujours au même endroit. Le dortoir est dans la pénombre. L'endormissement se fait sur fond de musique douce. Un enfant n'est jamais obligé de dormir ou de s'allonger... il est libre de s'installer comme il en a besoin, du moment où il n'est pas bruyant et qu'il ne dérange pas les autres. Un ou deux adultes sont présents dans le dortoir : pour aider à l'endormissement, rassurer et surveiller tout simplement les enfants pendant leur sommeil.

Nous ne réveillons pas les enfants, le sommeil est récupérateur et aide à grandir.

Si certains enfants ne dorment pas, nous leur proposons des jeux (réorganisation des pauses déjeuners du personnel).

Les règles de vie (l'accompagnement / l'autonomie)

Travaillées en équipe, les règles de vie sont communes à toutes les sections et adaptées aux compétences de chaque âge...

Ainsi, pour appréhender peu à peu le « vivre ensemble », des règles sont réfléchies avec l'ensemble de l'équipe pluridisciplinaire. Ces règles sont adoptées par tous les professionnels et donnent des repères aux enfants, leur assurent une stabilité en posant un cadre dans lequel l'enfant évolue.

Les règles et les limites : peu importe **l'âge, les règles sécurisent et rassurent aussi les enfants**, particulièrement si elles sont appliquées avec constance. Ils savent ainsi à quoi s'attendre et comprennent de façon claire ce qui est accepté et ce qui ne l'est pas. Les enfants ont besoin de l'encadrement d'un adulte (ex. : parent, éducateur). Sans cet encadrement, ils peuvent d'ailleurs se sentir angoissés et perdus en raison de la trop grande liberté qui leur est accordée. L'objectif des règles et limites est de préparer l'enfant à la réalité (dangers) et de pouvoir vivre ensemble car tout n'est pas permis, tout n'est pas possible. C'est aussi la base de la socialisation. Les limites peuvent aussi être source de frustration pour l'enfant, d'où l'importance de l'accompagnement de l'adulte pour les accepter.

L'importance du décroisonnement

Votre enfant sera accueilli dans une section pour toute l'année. Sa place est signifiée, repérée : porte manteau, tiroir, matelas, par le biais d'une photographie.

Cependant, lorsque nous estimons que les enfants sont en capacité, et si la situation sanitaire le permet, nous leur proposons d'évoluer dans la structure de manière intégrale et ce, à divers moments. Ils peuvent découvrir d'autres enfants, d'autres adultes, d'autres espaces de jeux et différents jouets. Cela nous paraît primordial qu'ils connaissent tous les locaux et le personnel et ce, pour une raison capitale : qu'ils se sentent à l'aise et en « sécurité ». Si l'enfant connaît les espaces, les adultes, il pourra y évoluer en confiance. Et, pour son plaisir et son développement, nous proposerons des échanges sur des temps d'éveil et d'animations afin que tous les enfants qui sont prêts, accèdent aux diverses propositions des professionnels.

Les activités

Après le jus de fruit du matin, nous nous regroupons pour chanter, écouter quelques histoires, parler et se dire « bonjour » tout simplement. Diverses activités sont ensuite proposées : les enfants sont libres d'y participer ou non. Il est important que ces activités lui permettent d'exercer ses multiples capacités.

Jouons avec...

Des jeux d'éveil sensoriel : très jeune, l'enfant ressent les objets par la bouche ; puis petit à petit, il affine ces gestes. Il découvre de plus en plus par les mains (et les pieds). Ces jouets sont disponibles en journée.

Des « outils » de manipulation : graines à manipuler, telles que semoule, sable, pois chiches, riz, mais aussi des pâtes et des matières comme la farine, des plumes, de la pâte à sel/ à modeler, de l'argile. Manipuler des éléments et des textures permet à l'enfant d'éveiller ses sens et de développer sa motricité fine. C'est aussi un moyen pour extérioriser ou calmer d'éventuelles angoisses, des pulsions ou de la colère. Outre le perfectionnement du geste, l'enfant reproduit des objets, des personnages et travaille son imaginaire.

Des jeux d'eau : ces activités se déroulent dans la « salle de jeux d'eau » où les enfants peuvent transvaser, regarder couler, s'asperger, prendre du plaisir. Cela est important pour leur développement moteur, sensoriel et psychique.

Plusieurs notions sensorielles seront abordées, et évolueront selon les propositions (eau savonneuse colorée, eau chaude et froide en bac, bulles,...). L'eau apporte bien-être et elle est nécessaire à la vie.

Des jeux de construction : jeux d'encastrement, à empiler. Avec ce type de support, l'enfant développe sa motricité fine, sa créativité (construire un avion, une maison...) et peut extérioriser des pulsions, notamment celle de « casser », de « détruire ».

Des supports d'identification et d'imitation : nous citons les plus utilisés, c'est-à-dire les jeux de dinette, de bricolage, de poupées, de jeux de voitures. L'enfant imite, reproduit ce qu'il observe de ses parents, des adultes (cuisiner, mettre la table, bercer un bébé, conduire une voiture, réparer quelque chose...) et s'y identifie. Il peut rejouer ou projeter ce qu'il vit. Ce type de support permet à l'enfant de se développer et lui offre un espace d'imagination, d'expression et de créativité.

Des jeux moteurs : la piscine à balles et les éléments de psychomotricité dont nous disposons (tunnels, escalier, boudins, tapis en mousse etc.) permettent à l'enfant de se dépenser et de développer sa motricité, son équilibre, de prendre conscience de son schéma corporel. Encouragé et accompagné par l'adulte, l'enfant apprend à dépasser ses peurs éventuelles.

L'atelier de cuisine/pâtisserie : préparer un plat, un gâteau d'anniversaire ou simplement le goûter collectif permet à l'enfant de manipuler des matières (farine, sucre, sel, épices...) mais aussi des fruits et légumes. Il peut les goûter (éveil du sens gustatif), appréhender de manière ludique la nourriture, les saveurs et essayer de se concentrer pour suivre des consignes. Les enfants pourront manipuler et utiliser des couverts : fourchette, cuillère, couteau à leur taille... sous la surveillance des adultes, bien entendu.

Cette année, nous proposerons deux temps pour mettre l'accent sur l'éveil au goût, c'est notamment « *la semaine du goût* » en octobre avec un thème et un projet pour les plus grands (Aventuriers et Baroudeurs). Puis, la semaine « *Fraîch'attitude* » en juin, pour s'autoriser à identifier les fruits et les légumes où les variétés sont plus nombreuses en cette saison.

Les activités artistiques : Depuis des années, nous travaillons des projets en lien avec l'éveil artistique ; ils apportent originalité et diversité au sein de la structure.

- Les activités avec de la peinture, de l'argile, du « sable de lune » : les multiples variétés de peintures et de textures, les manières de les utiliser : debout, assis, avec les mains, les pieds, des pinceaux, des pailles, des bouchons, des éponges, des brosses à dents... la liste est longue ! Ce qui offre à l'enfant un large champ d'action, de manipulation, d'expression et de créativité (au sol, sur plastique, au mur, sur vitre...)
- Les instruments musicaux : ils allient l'éveil des sens (ouïe, toucher, vue), la notion de rythme et offrent un espace d'expression pour l'enfant.
- L'éveil aux mouvements créatifs : il s'agit d'un atelier proposé chaque semaine aux enfants des trois sections (et ce en fonction de leurs capacités motrices et leur volonté de participer). Il a pour intérêt de favoriser l'imagination, la créativité, l'écoute de l'enfant, qui découvre peu à peu son schéma corporel, tout en alliant musique, danse, gestuelle et parfois des supports comme des foulards. Une autre activité, un peu similaire, sans musique mais en histoire, permet aux enfants de travailler l'espace, le schéma corporel et leur imaginaire.
- Le livre : est un support à la découverte, à l'apprentissage, à l'imagination. Les histoires permettent en effet « d'apprendre » (notions de langage, vocabulaire...), de susciter la curiosité et l'intérêt pour découvrir des éléments « inconnus », apporter des éléments de réponses aux questions de l'enfant. Le livre est aussi un moyen de projection : l'enfant reconnaît des éléments de son quotidien dans des histoires (apprentissage de la propreté, naissance d'un petit frère, séparation avec ses

parents etc...). Ceci peut l'aider à grandir. Les histoires permettent également à l'enfant d'appréhender ses peurs (peur du noir, des monstres...).

L'éducatrice de jeunes enfants Isabelle proposera régulièrement des moments de lecture et des regroupements avec des livres spécifiques, des marionnettes et un kamishibai. Des ateliers « Langage » sont travaillés. Une conteuse intervient plusieurs fois dans l'année.

IV LA PLACE DES PARENTS

Nous accordons une réelle importance à la place des parents dans la structure. L'équipe souhaite construire une relation de confiance, un vrai travail en partenariat, ayant objectif principal, l'accueil et le bien-être de l'enfant au quotidien.

➤ L'information aux familles

En juillet, la directrice et l'éducatrice accueillent les nouvelles familles pour une réunion d'information principalement administrative.

En septembre, l'équipe de direction programme un temps de rencontre à 18h30, si possible sans enfants. Nous définissons les points principaux de rappel sur le fonctionnement et les points clés de l'année. En général, l'élue à la petite enfance est présente. Ensuite, les familles et les professionnels se regroupent dans leurs sections respectives, pour parler du fonctionnement propre à la section et des projets à venir, autour d'un pot d'accueil. La directrice, le psychologue et l'éducatrice interviennent sur les trois sections.

➤ Des ateliers enfants-parents-professionnels

Les objectifs de ces ateliers sont les suivants :

- illustrer, aux yeux des parents, la vie de l'enfant dans son quotidien et ainsi, leur apporter certaines « réponses » ;
- permettre aux parents de voir leur enfant évoluer avec ses pairs ;
- rendre la structure accessible aux parents ;
- favoriser l'implication des parents dans la vie de leur enfant au sein de la structure ;
- permettre des rencontres, voire des liens entre parents ;
- favoriser des échanges avec les professionnels.

Cette année encore, nous avons choisi d'inclure ces ateliers dans des journées à thème, si bien sûr, la crise sanitaire nous laisse l'opportunité de les organiser

➤ **Le Conseil d'Etablissement et le Comité Technique petite enfance**

La participation des parents représentants à ces deux instances permet l'expression et la consultation des familles accueillies. Le « conseil d'établissement » a lieu deux fois par an au sein de la structure, on y discute des aspects qualitatif et quantitatif du fonctionnement propre à la crèche. Le « comité technique petite enfance » se réunit deux fois par an à la Mairie de Fuveau. Ce dernier induit une vision plus globale de l'accueil du jeune enfant ainsi que des objectifs et actions menées sur le territoire. Les comptes rendus sont envoyés par mail aux parents.

➤ **Les photographies et les films**

Avec votre accord, tout au long de l'année, nous photographions vos enfants afin que vous puissiez voir des moments de leurs journées aux Parpaioun. Les photos seront affichées ou distribuées, ou présentées sous forme d'albums.

Il est possible que quelques photos et/ ou films soient diffusés dans le journal municipal, sur le site de la mairie ou lors des vœux de Mme le Maire à la population.

➤ **« L'Association des Parents des Parpaioun »**

Cette association autonome et indépendante (à but non lucratif, loi 1901) est gérée par les parents. Il y a notamment une présidente, une trésorière et une secrétaire. Elle a pour objectif de proposer aux enfants des « petits plus » qui agrémentent le quotidien. Les actions, telles les ventes de gâteaux, de chocolats, de blé... permettent de financer plusieurs actions comme la visite d'une ferme pédagogique, l'achat de matériel pédagogique, des sorties et des achats à la ferme maraîchère, la venue d'une conteuse et une participation au financement des séances poney. Les années 2020/2021 furent particulières ; nous attendrons donc les directives au fur et à mesure des évolutions sanitaires pour prévoir des sorties ou venues d'intervenants.



○ ***Les dates à retenir...***

Journées festives lors de la semaine du goût, la semaine octobre Rose sur l'allaitement. Puis en décembre 2021 : Arbre de Noël avec Musiques et chants de Noël et d'hiver, Ateliers d'activités variées ...; puis repas de Noël et accueil des familles en fin d'année.

Le Carnaval sera programmé en mars ou avril 2022. Le thème est à définir en réunion d'équipe tout comme **la fête de l'été**.

V LES PROJETS PAR SECTION

Le projet des explorateurs

Les professionnelles proposent un projet qui gravite autour de l'éveil des sens. A cet âge, l'enfant a une plasticité cérébrale qui lui confère une observation assidue de toutes ses découvertes. Il expérimente et perçoit grâce à ses sens. Plus les « outils » proposés sont diversifiés, plus il apprend de son entourage. Grâce à la vue, au goût, au toucher, à l'audition et l'odorat, le jeune enfant perçoit, comprend et petit à petit maîtrise ses émotions.

Quelques exemples d'activités proposées :

- chansons, comptines et histoires.
- des ateliers massage et relaxation dans un endroit cocooning
- jeux en accès libre : avec des ustensiles et supports variés (carton ondulé, tissu, plastiques translucides, papiers...).
- accès aux salles de motricité, peinture, jeux d'eau et des terrasses.

L'espace est amené à évoluer au cours de l'année en fonction des compétences des enfants : cabanes sensorielles, espaces symboliques(coin dînette)...

Le projet des Baroudeurs

Les professionnelles installent des repères et initient régulièrement des jeux de manipulation de différentes textures, favorisent le jeu de transvasement et les jeux moteurs (à cet âge, les enfants sont de petits déménageurs).

L'équipe propose également :

- un atelier « Yoga » par petits groupes une fois par semaine. La séance de « yoga » se déroule au calme. Nous utilisons divers supports comme des histoires ou des musiques. Nous avons à disposition des fiches qui nous guident sur les différentes postures.

-un atelier massages/automassages/relaxation, dans un endroit cocooning, par exemple dans la salle zen, ou dans la salle d'eau. Dans un deuxième temps, et si le contexte le permet.

-un atelier jeux d'eau : utilisation de la salle de jeux d'eau et de la fontaine dans la section (jeux de transvasement, bain des poupons...).

Le projet des Aventuriers

Nous proposons comme thème « *Ensemble autour d'un livre... en petit groupe pour des temps d'éveil créatif* ». Ce projet est proposé avec une ou deux histoires différentes sur l'année.

Il sera également proposé :

-des ateliers arts plastiques (fresques et animaux peints par les enfants) avec fabrication de supports afin de rendre interactif le livre ou la comptine. Ces activités favorisent les interactions, travaillent l'imaginaire, le vocabulaire et le respect envers les autres.

- des séances de « kamishibai », un petit théâtre marionnettes, une boîte à surprises, des livres....

- des ateliers sur « l'Art abstrait » qui permettront aux enfants d'utiliser divers outils et matériaux (pinceaux, doigts, baguettes chinoises, petits véhicules, balles...), de dessiner sur du plastique, du tissu et d'autres supports afin de constituer une « galerie des petits artistes ».

-des temps d'éveil corporel avec l'Eveil aux Mouvements Créatifs.

-des temps d'initiation à la musique (synthétiseur).

Tous ces ateliers sont ouverts aux Aventuriers et Baroudeurs.

Des lectures diverses sont proposées grâce à notre bibliothèque personnelle, que nous complétons tous les ans, ainsi qu'aux prêts des bibliothèques de Fuveau et d'Aubagne. Des ateliers « Langage » sont travaillés dans les deux sections Baroudeurs et Aventuriers.

VI LE RESEAU

La Nouvelle Vague Créative

« *La crèche, lieu de construction pour l'enfant* »

La commune est partenaire du projet départemental « Art, Créativité et Petite Enfance » depuis 2013 avec d'autres villes et d'autres institutions : La Maison de la Famille à Marseille, Les Pennes Mirabeau, La Ciotat, la Maison de la Solidarité de Gardanne....

Ce mouvement propose en parallèle des formations pour le personnel et des ateliers coconstruits avec des artistes.

La formation, espace de dialogue, d'échanges et d'apprentissage favorise la réflexion, l'observation, le travail sur soi. C'est un enrichissement qui permet de mieux appréhender les spécificités du très jeune enfant afin de donner créativité et sens à ses actions.

Les objectifs principaux sont les suivants :

« Révéler la relation entre l'enfant créateur et l'adulte créatif... »

C'est avant tout, réfléchir en équipe le projet, donner du sens à ce que nous faisons puis élargir nos observations et documenter pour un travail de réseau.

Le site « *lanouvellevaguecreative.net* » est documenté par les professionnels et artistes du réseau, il permet d'échanger sur nos projets et animations, d'enrichir nos suggestions. Vous êtes invités à le consulter.

Tout au long de l'année, le projet est animé d'ateliers, de séminaires et de comités de pilotage.

Pour 2021/2022, nous prorogons les projets appelés « **Art in box** » et « **Bébé Tutu** » qui ont pu reprendre au printemps 2021.

Une journée dédiée au projet artistique Bébé Tutu a eu lieu le 2 juillet aux Parpaïoun. Des professionnels des communes du réseau ont animé la journée sous la houlette d'un chorégraphe.

Pour Art in Box, en décembre, une journée autour du « Totem » fabriqué par deux artistes musicaux mettra en scène sons et jeux de lumière.

Cela a nécessité de nombreuses séances d'essais en structure d'accueil, un travail de partenariat entre les professionnelles « petite enfance » et les artistes.

De plus, et pour créer du lien entre enfants, familles et professionnelles, une journée extraordinaire, appelée « Journée Chrysalide » est programmée au printemps. Le contenu aussi créatif qu'original sera affiné en équipe

Les spectacles vivants

Nous sommes très vigilants quant aux choix des spectacles que nous proposons aux enfants. Un « spectacle jeune public » exige des critères professionnels et qualitatifs, puisque faire vivre des émotions aux enfants implique une responsabilité. Nous accordons

une place importante au spectacle vivant, à l'accès à la culture, à l'art dans la vie du jeune enfant et à l'impact de la créativité sur notre travail au quotidien.

Le thème du spectacle est préparé en amont par les professionnelles pour permettre à chaque enfant de s'en imprégner. Cette approche lui permet d'accueillir le spectacle avec sérénité.

Pendant le spectacle, le jeune enfant apprend à se connaître au travers des émotions qu'il ressent. Il absorbe les images, les sons, les couleurs, sans forcément mettre des mots dessus. Il n'a pas la capacité de prendre du recul, de comprendre les métaphores ou l'abstrait. Le spectacle lui permet de rêver, de laisser libre cours à son imaginaire. Toutes ces rencontres nourrissent sa sensibilité et sont un moteur privilégié de son développement dans le processus « d'humanisation ». C'est un temps de plaisir partagé.

Après le spectacle, c'est le retour à la vie normale, le spectacle fait écho et suscite imitations, questions, discussions. Les enfants vont l'intégrer à leurs jeux quotidiens, vont mimer et emmener les personnages dans leur univers imaginaire.

Les sorties

Nous proposons des sorties et des projets en partenariat afin d'ouvrir la structure vers l'extérieur et de l'inscrire dans son territoire. Ces sorties peuvent se faire à pied selon la distance et le temps (parcours santé, marché du village...), ou en minibus 9 places (séances poney, ferme pédagogique...).

Le taux d'encadrement lors des sorties est de : un adulte pour deux enfants.

Les sorties en minibus feront l'objet d'une autorisation.

La bibliothèque municipale :

La responsable de la bibliothèque nous accueille sur des temps privilégiés lorsque la bibliothèque est fermée au public.

Cette activité permet aux enfants de sortir de la structure, de partager des moments en petits groupes et de découvrir et/ou prendre du plaisir autour du livre.

Par ailleurs, un projet autour du « **Spectacle/Livre** » est financé par le Pôle Culturel, il met en lien les acteurs petite enfance de la commune : Les Moussaillons et le Relais Assistantes Maternelles (RAM).

En mars, 2022, Michèle Sébastia, artiste de la compagnie « Oiseau livre » a été retenue pour animer les séances.

Le poney : L'activité « poney » concerne les enfants de plus de 2 ans qui partiront à l'école en septembre 2022. Elle se déroule sur deux ou trois séances dès le printemps. Cette activité permet la découverte du monde animal, un éveil des sens, un développement de la motricité et de la notion d'équilibre. La matinée se conclut par un pique-nique sur place.

Le relais écoles : Vers le mois de juin, nous accompagnons les « futurs écoliers » visiter leur école. Nous sommes accueillis dans les cinq écoles maternelles de la commune. Nous pensons qu'il est important d'assurer une continuité entre la crèche et l'école et ainsi créer du lien avec les enseignants. Notre action se veut évidemment complémentaire de celle des parents qui pourront faire visiter l'école lors des portes ouvertes et des rendez-vous avec les directeurs/directrices.

Les Moussaillons : Le multi-accueil municipal, Les Moussaillons, se trouve depuis janvier 2018, à proximité de notre structure pour permettre la rénovation des locaux situés habituellement au centre du village : rue Frédéric Mistral.

Le projet pédagogique est notre socle commun, le reflet de nos valeurs éducatives autour de l'éducation positive, la bienveillance, la sécurité affective, le respect des besoins de l'enfant, l'autonomie, le développement de la confiance en soi, la place des parents en crèche.

Y sont notés nos partis-pris pédagogiques, nos valeurs éducatives, nos engagements pour vos enfants... Il nous permet de garantir la qualité de notre accompagnement ainsi qu'une cohérence éducative.

« Accompagner l'Enfant dans son début de vie est une tâche noble, les petits d'aujourd'hui sont les adultes de demain... ».